

# غادة شبير: صوت الخلود

عند اطلاليتها تتراوى لك فتاة كاملة المظهر، بريئة الملامح، جميلة الميهم، واثقة الخطوات. تنقلت الي عائد الموسيقى الراقية حيث الحب والجمال.

استمعت اليها لأول مرة يوم الاحتفال بعيد المعلم في كلية الموسيقى في جامعة الروح القدس الكسليك السنة الماضية وكانت تؤدي أغنية اسمهان الخالدة (يا حبيبي تعال الحفني سوف اللي جراني). فذهنت بهذا الصوت الجميل.

غادة لا تزال طالبة علوم موسيقية في جامعة الروح القدس. فهي تتعلم فن الغناء بإشراف كبار الاساتذة في هذا المجال ومنهم الاب يوسف طنوس عميد الكلية والمايسترو توفيق الباشا والسيدة عيدة شلهوب زينة. بالإضافة الي ذلك فهي تتابع دروسا بالفرف على آلة العود على أيدي الفنان الموهوب شربل زوحنا.

يقول المراقبون ان في صوتها حلمات فريدة ليست موجودة في أصوات الجيل الجديد الذي ينهافت الي الاغنيات الراقصة التي ما تلبث ان تبرى النور حتى تنطفئ!

فغادة لا نبجل في اسماعنا أصعب الاغنيات اداء ومنها أغنية اسمهان التي يعجز الكثيرون عن تاديتها كما تؤديها في البلقان وجمالية ليس نهم منبل على الاضيق.

يعتبر صوتها من اجمل الاصوات الشرقية فهو يمند من 1.A حتى 1.A.A. انه مزيج من ثلاثة أصوات رائعة هي اسمهان، أم كلثوم، وفيروز. اسمهان (بعربها المتميزة)، أم كلثوم (بقوته وصلابته) وفيروز (بحنيتها وسفافيتها).

من آخر نشاطاتها: قامت غادة مع جوقة جامعة الروح القدس بقيادة الاب يوسف طنوس واتحاد جوماتنا مدور ورفيق هويري ونادر خوري بحفلة دينية بمناسبة عيد الفصح المجيد. ولاقت هذه الحفلة نجاحا كبيرا. شكر الكل من أحباط هذا الصوت. شكر الكل من شجع هذا الصوت. شكر الكل من طرب بهذا الصوت. اسمها غادة شبير فأسميتها صوت الخلود



أنطوان فشفش